



קהילת "היכל הבנים"  
 כפר שמריהו  
 הרב אורי איינהורן  
 rabbiori@gmail.com  
 לשכת הרב: 099582298

# שבת שלום

יום שישי ו' טבת תשע"ו \ 18.12.15

## פרשת ויגש

### לוח זמנים

<b>ערב שבת</b> – דצמבר 18	
16:20	הדלקת נרות וכניסת שבת:
16:30	תפילת מנחה וקבלת שבת:
<b>יום שבת</b> – דצמבר 19	
08:00	תפילת שחרית:
10:30	קידוש:
16:00	תפילת מנחה וסעודה שלישית:
16:15	שיעור לנשים:
17:19	ערבית צאת שבת והבדלה:

## מזל טוב

### יום הולדת

דניאל טואטי  
 דניאל כהן  
 ירדן קירמאיר  
 דדי לוכסמבורג  
 גל בן טוב  
 אורלי אבנרי  
 ג'ון בלושטיין  
 יעל חסון  
 יובל אלה

### לרגל בר המצווה

לרועי וללי דוד לרגל הגיעו של יונתן למצוות. העלייה לתורה בשבת זו.

## תחרות החמין - טשולענט

שנה שביעית ברציפות תחרות החמין השנתית של קהילת "היכל הבנים" תתקיים בשבת בבוקר ה- 13.2.2016 ד' אדר א' תשע"ו מי שרוצה להתמודד לפנות לרב איינהורן

כל יום רביעי בשעה 10:15 בבוקר

## חוג תנ"ך שבועי

### בראשית

### פרק כג

כולם מוזמנים להצטרף

בספריית בית כנסת

"היכל הבנים" כפר שמריהו

## לשולחן שבת

### על אחווה ועל אחים

המוטיב המרכזי של ספר בראשית הוא סיפורי אחים. ספר בראשית טווה לנו רצף של קונפליקטים בין אחים, ופתרונם. במרכז הסיפור ארבעה קונפליקטים שונים, קין והבל, יצחק וישמעאל, יעקב ועשיו, ויוסף ואחיו. לפעמים צריכים להסתכל על כל סיפור בפני עצמו אבל המסר בארבעת הסיפורים הללו טמון דוקא ברצף שלהם ודוקא בסוף המחזה ולא בתחילתו. המסר הוא בצורה בה הקונפליקט נגמר ולא כיצד הוא התחיל. כל ספר בראשית מתאר לנו ומלמד אותנו בצורה אבולוציונית מהו הפתרון לסכסוך משפחתי.

**בסיפור הראשון** המריבה מסתיימת שצד אחד רומס את השני והורג אותו, זוהי אופציה ראשונה באבולוציה של סכסוך אותו מייצגים קין והבל.

**בסיפור השני** ישנה הפרדה בין הצדדים שהאחווה מתבטאת בעת צרה בלבד כגון שצד אחד מרגיש פגוע מאביו בעקבות העקדה או שהם שמתאחדים יחד לקבור את האבא – **אחים לעת צרה** כדוגמת יצחק וישמעאל.

**בסיפור השלישי** האפשרות לפיוס אפשרית רק אם אף פעם הם לא ייפגשו יותר **פיוס על רקע פירוד תמידי**, אתה שם ואני כאן, התנתקות מוחלטת כדוגמת עשיו ויעקב.

האבולוציה של פתרונות הסכסוך מובילה אותנו לפיוס בין יוסף לבין אחיו כפסגת הפיוס בין האחים. יוסף מורה לנו בפרשתינו כיצד לאחות את הקרעים. לאחווה אותה מציג יוסף ישנם שלשה מרכיבים מרכזיים:

### כנות, רגש, ובנייה משותפת.

יוסף בראש ובראשונה לאחר שנחשף ומגלה לאחים ששליט מצרים הוא לא אחר מאשר יוסף אחיהם מבהיר להם **בצורה כנה** שמעשיהם לא היו ראויים. הוא לא מטאטא את הדברים מתחת לשטיח. הוא מבהיר להם שהם אמללו אותו את אביהם ואת אחיו הקטן בנימין. "אני יוסף, העוד אבי חי" הפרשנים כבר דרשו אני יוסף ולא אני יוסף אחיכם שהרי נסעתם אז מהאחווה, העוד אבי חי. אבי ולא אביכם שאם היה אביכם לא הייתם עושים לו זאת. ותגובת האחים היתה "ולא-יָקְלוּ אָחֵינוּ לְעֵנֹת אֹתוֹ, כִּי נִבְהָלוּ מִפְּנֵיו."

לאחר שהוא כנה איתם ומבהיר להם שמעשיהם לא היו ראויים הוא **מתפייס** ומפעיל את הרגש "וַיִּנְשֶׁק לְכָל-אָחָיו, וַיִּבֶךְ עֲלֵהֶם; וְאָחָרֵי כֵן, דִּבְּרוּ אָחָיו אִתּוֹ." רק לאחר מכן האחים מסוגלים לדבר איתו כי ההתפייסות היא כנה וגם מימד הרגש מופיע בה. המוטיב של הרגש לא מופיע בפיוס של יצחק וישמעאל והמוטיב של כנות לא מופיע בפיוס של עשיו ויעקב.

כעת יוסף מוסיף מוטיב שלישי והוא **הבנייה המשותפת**. האחים לא הולכים לדרכם הם לא נפרדים אלא "וַיִּקְחוּ אֶת-אֲבִיכֶם וְאֶת-בְּתִיכֶם, וְבָאוּ אֵלָיו; וְאֶתְנָה לָכֶם, אֶת-טוֹב אֶרֶץ מִצְרָיִם, וְאֶקְלוּ, אֶת-חֶלְבֵי הָאֶרֶץ" משפחת יעקב מתאחדת עם יוסף במצרים ובונה עם שבסופו של דבר יהיה עם ישראל.

מודל הפיוס הזה של יוסף עומד לנגד עינינו, ובכל סכסוך עם אחים עלינו לזכור שצריכים להשתמש בכנות והיא זו שמציפה את כל משקעי העבר אך חייבים לרכך את הכנות עם רגש רב על מנת להראות חרטה אמיתית, הרגש מעיד כאלף עדים על חרטה אמיתית. אך גם צריכים לקחת את הפיוס ולהפוך אותו לדבר בונה. פירוד לאחר פיוס עלול להצית מחדש את המחלוקת, ובנייה משותפת מאחה את הקרעים. **שבת שלום – הרב אורי איינהורן**

## לימודי יהדות באופן פרטי

תמיד רציתם ללמוד על היהדות באופן פרטי הנה ההזדמנות שלכם. לימודים אחד על אחד עם הרב איינהורן, בזמן שלכם בקצב שלכם, לפרטים נא ליצור קשר עם הרב.